

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях

СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО ТИПА
за 2025 год

Предоставляют:	Сроки предоставления
юридические лица, осуществляющие культурно-досуговую деятельность (кроме субъектов малого предпринимательства), полный перечень респондентов приведен в указаниях по заполнению формы федерального статистического наблюдения: – Министерству культуры Российской Федерации	до 15 февраля после отчетного периода

Форма № 7-НК

Приказ Росстата:
Об утверждении формы
от 11.11.2025 № 625
О внесении изменений
(при наличии)
от _____ № ____
от _____ № ____

Годовая

Наименование отчитывающейся организации Государственное бюджетное учреждение культуры «Инновационный культурный центр» (ГБУК КО «ИКЦ»)			
Почтовый адрес Калужская область, г. Калуга, ул. Октябрьская, д.17а, 248000			
Код	Код		
формы по ОКУД	отчитывающейся организации по ОКПО (для обособленного подразделения юридического лица – идентификационный номер)		
1	2	3	4
0609522	04799862		

Наименование учредителя Министерство культуры и туризма Калужской области
Код основного вида экономической деятельности юридического лица по ОКВЭД2 90.04.3

Раздел 1. Материально-техническая база

№ строки	Число зданий, ед	из них (из графы 2)						техническое состояние зданий (из графы 6)	
		доступны для лиц с нарушением			по праву пользования			требуют капитального ремонта	аварийные
		зрения	слуха	опорно-двигательного аппарата	в оперативном управлении или хозяйственном ведении	арендованные	прочие		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
01	2	1	1	1	2	0	0	0	0

№ строки	Число помещений, ед	из общего числа помещений (из графы 11)							из числа досуговых помещений (из графы 17) помещения для музейной и библиотечной работы	из общей площади досуговых помещений (из графы 18)	
		техническое состояние помещений		арендованные	зрительные залы		досуговые помещения			площадь, занимаемая музеем	площадь, занимаемая библиотекой
		требуют капитального ремонта	аварийные		число зрительных залов, ед	вместимость зрительных залов, мест	число помещений, ед	площадь, м ²			
1	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
01	52	0	0	0	2	380	7	608	0	0,0	0,0

№ строк и	Наличие доступа в Интернет (да – 1, нет – 0)	Наличие доступа в Интернет для посетителей и участников формирований (да – 1, нет – 0)	Наличие собственного Интернет-сайта, (да – 1, нет – 0)	Наличие версии собственного Интернет-сайта, доступной для слепых и слабовидящих (да – 1, нет – 0)	Число специализированного оборудования для инвалидов, ед	Число специализированных транспортных средств, ед	Число автоклубов, ед (из графы 27)	Количество населенных пунктов, обслуживаемых автоклубами, ед
1	22	23	24	25	26	27	28	29
01	1	1	1	1	3	0	0	0

Раздел 2. Клубные формирования

№ строки	Число клубных формирований, всего (сумма граф 6, 8)	из графы 3													
		для детей до 14 лет	для молодежи от 15 до 35 лет	любительские объединения, клубы по интересам	инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ	прочие клубные формирования	из них (из графы 8)								
							для детей до 14 лет	для молодежи от 15 до 35 лет	формирования/кружки самодеятельного народного творчества	из них (из графы 11)			формирования/кружки технического творчества	спортивные формирования/кружки	
для детей до 14 лет	для молодежи от 15 до 35 лет	работающих на платной основе													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Всего, ед	02	23	1	9	1	7	22	1	9	22	1	9	0	0	0
В них участников, чел	03	356	20	141	24	84	332	20	141	332	20	141	0	0	0

№ строки	в том числе коллективы (из графы 11)													
	вокальные	в том числе коллективы (из графы 17)							хореографические	в том числе коллективы (из графы 25)				
		хоры	из них (из графы 18)		ансамбли	из них (из графы 21)		студии эстрадного пения		народного танца	классического танца	современной хореографии	бального и эстрадно-спортивного танца	иные
			академические	народные		академические	народные							
2	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
02	3	0	0	0	0	0	0	3	6	0	0	2	2	2
03	44	0	0	0	0	0	0	44	75	0	0	25	22	28

№ строки	в том числе коллективы (из графы 11)															
	инструментальные	в том числе коллективы (из графы 31)										театральные	в том числе коллективы (из графы 42)			
		оркестры	из них (из графы 32)				ансамбли	из них (из графы 37)					драматические	театры кукол	музыкальные	театры эстрады
			народных инструментов	духовых инструментов	джазовые и эстрадные	симфонические		народных инструментов	духовых инструментов	джазовые и эстрадные	камерные					
2	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46
02	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	1	0	0	0
03	27	27	0	0	27	0	0	0	0	0	0	55	33	0	0	0

№ строки	в том числе коллективы (из графы 11)					
	фольклорные	изобразительного искусства	декоративно-прикладного искусства	кино-фото-видео-любителей	циркового искусства	прочие
2	47	48	49	50	51	52
02	0	1	5	3	0	1
03	0	9	74	37	0	11

№ строки	число коллективов, имеющих звание (из графы 8)					
	народный	образцовый	заслуженный коллектив народного творчества	лауреат международного конкурса (фестиваля)	лауреат всероссийского конкурса (фестиваля)	лауреат регионального конкурса (фестиваля)
2	53	54	55	56	57	58
02	0	0	0	3	5	0
03	0	0	0	54	102	0

Раздел 3. Культурно-массовые мероприятия

	№ строки	Культурно-массовые мероприятия, всего	из общего числа мероприятий (из графы 3)								
			для детей до 14 лет	для молодежи от 15 до 35 лет	культурно-досуговые мероприятия	из них (из графы 6)		с участием инвалидов и лиц с ОВЗ	доступные для восприятия инвалидами и лицами с ОВЗ	с применением специализированных транспортных средств	из них проведенные в рамках выездов автоклубов (из графы 11)
						для детей до 14 лет	для молодежи от 15 до 35 лет				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Число мероприятий, ед	04	1069	49	289	677	49	289	268	1069	0	0
из них платных мероприятий	05	190	21	83	190	21	83	40	190	0	0
Посещения на мероприятиях, чел	06	139363	8669	22699	115252	8669	22699	х	х	0	0
из них на платных мероприятиях	07	16144	2612	3920	16144	2612	3920	х	х	0	0

Раздел 4. Поступление и использование финансовых средств, тысяча рублей (с одним десятичным знаком)

№ строки	Поступило за год всего (сумма граф 3, 4, 5, 9)	из них (из графы 2)						от сдачи имущества в аренду
		бюджетные ассигнования учредителя	финансирование из бюджетов других уровней	от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности	из них (из графы 5)			
					от основных видов уставной деятельности	благотворительные и спонсорские вклады	от предпринимательской деятельности	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
08	223 221, 2	199 314, 4	0,0	20 508, 9	17 907, 9	0,0	2 601,0	3 397,9

№ строки	Израсходовано, всего,	из них (из графы 10)										
		расходы на оплату труда				на капитальный ремонт и реставрацию		на приобретение (замену) оборудования			на социально-значимые мероприятия	
		всего	из них за счет собственных средств (из графы 11)	из общих расходов на оплату труда – основному персоналу (из графы 11)	из них за счет собственных средств (из графы 13)	всего	из них за счет собственных средств (из графы 15)	всего	из них для улучшения условий доступности для лиц с ОВЗ (из графы 17)	из них за счет собственных средств (из графы 17)	всего	из них за счет собственных средств (из графы 20)
1	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
08	209 692, 9	92 550, 7	5 601, 4	65 158, 9	2 167, 8	-	-	51 647,2	-	20,4	25 906,3	10 959, 2

Должностное лицо, ответственное за предоставление первичных статистических данных (лицо, уполномоченное предоставлять первичные статистические данные от имени юридического лица)

_____ (должность)

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

_____ (номер контактного телефона)

E-mail: _____

«___» _____ 20__ год
(дата составления документа)

Указания по заполнению формы федерального статистического наблюдения

1. Первичные статистические данные по форме федерального статистического наблюдения № 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа» (далее – форма) предоставляют юридические лица, осуществляющие культурно-досуговую деятельность (кроме субъектов малого предпринимательства):

юридические лица – организации культурно-досугового типа, в том числе являющиеся клубным формированием или коллективом художественного любительского творчества, имеющие основной вид экономической деятельности «Деятельность многоцелевых центров и подобных заведений с преобладанием культурного обслуживания (подгруппа 90.04.2) или «Деятельность учреждений клубного типа: клубов, дворцов и домов культуры, домов народного творчества» (подгруппа 90.04.3) в соответствии с Общероссийским классификатором видов экономической деятельности (ОКВЭД2) ОК 029-2014 (КДЕС Ред. 2), принятым и введенным в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 31 января 2014 г. № 14-ст (далее – ОКВЭД2);

юридические лица, осуществляющие один из видов своей экономической деятельности «Деятельность многоцелевых центров и подобных заведений с преобладанием культурного обслуживания (подгруппа 90.04.2) или «Деятельность учреждений клубного типа: клубов, дворцов и домов культуры, домов народного творчества» (подгруппа 90.04.3) в соответствии с ОКВЭД2 и имеющие в своем составе обособленные подразделения¹, являющиеся клубными формированиями или коллективами художественного любительского творчества;

органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере культуры;

исполнительные органы субъекта Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере культуры.

Вновь открытые (закрытые) в течение отчетного периода организации или поменявшие подчиненность (ведомство), вместе с данными по форме предоставляют документ об основании для открытия (закрытия) организации (дата и номер приказа, постановления, решения). Вновь открытые организации дополнительно предоставляют документ о регистрации (дата регистрации, номер свидетельства о регистрации, наименование органа, выдавшего свидетельство). В случае закрытия или реорганизации структурных подразделений данные по форме за них не предоставляются. Данные об их деятельности за период работы отражаются в отчетах учредителя или организации – правопреемника культурно-досуговой организации.

При наличии у юридического лица обособленных подразделений данные по форме предоставляются по каждому обособленному подразделению.

Руководитель юридического лица назначает должностных лиц, уполномоченных предоставлять данные от имени юридического лица.

2. В адресной части формы указывается полное наименование отчитывающейся организации в соответствии с учредительными документами, зарегистрированными в установленном порядке, а затем в скобках – краткое ее наименование. На бланке формы, содержащей данные по обособленному подразделению юридического лица, указывается наименование обособленного подразделения и юридического лица, к которому оно относится.

¹ Обособленное подразделение организации – любое территориально обособленное от нее подразделение, по месту нахождения которого оборудованы стационарные рабочие места. Признание обособленного подразделения организации таковым производится независимо от того, отражено или не отражено его создание в учредительных или иных организационно-распорядительных документах организации, и от полномочий, которыми наделяется указанное подразделение. При этом рабочее место считается стационарным, если оно создается на срок более одного месяца (пункт 2 статьи 11 Налогового кодекса Российской Федерации).

3. По строке «Почтовый адрес» указывается наименование субъекта Российской Федерации, юридический адрес с почтовым индексом, указанный в Единый государственный реестр юридических лиц; либо адрес, по которому юридическое лицо фактически осуществляет свою деятельность, если он не совпадает с юридическим адресом. Для обособленных подразделений, не имеющих юридического адреса, указывается почтовый адрес с почтовым индексом.

4. Юридическое лицо проставляет в кодовой части формы в графе 2 титульного листа код по общероссийскому классификатору предприятий и организаций (ОКПО) или идентификационный номер (для территориально обособленного подразделения юридического лица) на основании Уведомления о присвоении кода ОКПО (идентификационного номера), размещенный на сайте системы сбора отчетности Федеральной службы государственной статистики в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <https://websbor.rosstat.gov.ru/online/info>.

5. Учредитель (учредители) организации культурно-досугового типа указывается (указываются) в соответствии с записью в учредительных документах, а затем его (их) организационно-правовая форма и форма собственности.

6. Строка «Код основного вида экономической деятельности юридического лица по ОКВЭД2» заполняется в соответствии с записью в Едином государственном реестре юридических лиц и группировками по ОКВЭД2.

7. Юридическое лицо – организация, подведомственная органу управления в сфере культуры, при наличии обособленных подразделений, в раздел 4 включает данные в целом.

Обособленные подразделения, входящие в состав юридического лица и осуществляющие культурно-досуговую деятельность, разделы 1, 2 и 3 – заполняют, раздел 4 – не заполняют.

Органы исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере культуры, в сводной форме разделы 1, 2 и 3 – заполняют, раздел 4 – не заполняют.

8. Данные по форме предоставляются организацией – респондентом формы (далее – организацией) на конец отчетного года и содержат информацию за период с 1 января по 31 декабря.

Данные приводятся в тех единицах измерения, которые указаны в форме.

Источником формирования данных по форме являются первичные учетные документы в соответствии с нормативными актами организации.

При предоставлении данных по форме должна быть обеспечена их полнота и достоверность.

9. Исключительно в целях заполнения данных по форме используются следующие понятия:

Организация культурно-досугового типа – организация (учреждение) независимо от организационно-правовой формы и формы собственности, основная деятельность которой направлена на предоставление/выполнение разнообразных услуг/работ культурно-досугового, информационно-просветительского и развлекательного характера, а также на создание условий для занятий любительским художественным, декоративно-прикладным, изобразительным и техническим творчеством, развития любительского искусства, традиционных художественных промыслов и ремесел.

Организации культурно-досугового типа имеют следующие виды: клуб, Дом культуры, Дворец культуры, Центр (Дом) по направлениям культурно-досуговой деятельности, Центр культурного развития, клубная система, Централизованная клубная система, Передвижное клубное учреждение.

Клуб – вид культурно-досуговой организации, осуществляющей досуг населения и создающей условия для развития народного творчества, в том числе через деятельность клубных формирований и коллективов художественного любительского творчества. Обладает небольшими

мощностными параметрами и штатной численностью, преимущественно располагается в сельской местности. Может являться самостоятельным юридическим лицом или филиалом Дома культуры.

Дом культуры – вид культурно-досуговой организации, обладающей большими, чем клуб, характеристиками по параметрам мощности, оснащения и штатной численности. Может иметь расширенную зону обслуживания и наличие филиалов. Располагается в районных центрах и крупных сельских поселениях, являясь районным домом культуры.

Дворец культуры – крупная культурно-досуговая организация, являющаяся самостоятельным юридическим лицом, оснащенная оборудованием, штатной численностью, отличающаяся расширенной зоной обслуживания и наличием филиалов. Располагается в населенном пункте с развитой инфраструктурой.

Центры (Дома) – культурно-досуговые организации однопрофильные или с приоритетным направлением деятельности:

народного творчества;

хореографического искусства;

фольклора;

национальных культур;

народных промыслов и ремесел и т.д.

Центр культурного развития (ЦКР) – вид культурно-досуговой организации. Организация, объединяющая услуги домов культуры, библиотек, музеев, кинозалов, концертных залов, выставочных и спортивных залов, оснащенная телекоммуникационными технологиями. Учредитель ЦКР определяет функциональные особенности и приоритетные направления деятельности центра (кинопоказы, проведение театральных постановок, выставок, предоставление дополнительного художественного образования и т.д.).

Клубная система – совокупность (сеть) взаимодействующих клубных организаций, объединенных на определенных договорных условиях или добровольных началах, в целях полного и качественного удовлетворения культурно-досуговых запросов населения и эффективного использования всех ресурсов клубных организаций.

Централизованная клубная система – объединение, представляющее собой целостную культурно-досуговую организацию, функционирующую на основе общего управления, единого штата, организационного и технологического единства. ЦКС состоит из центрального культурно-досугового учреждения и клубов-филиалов.

Передвижное клубное учреждение – ПКУ, осуществляющее свою работу с целью многофункционального использования организации досуга жителей отдаленных населенных пунктов, не имеющих культурно-досуговых организаций.

Культурно-досуговая деятельность – деятельность по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий.

Раздел 1. Материально-техническая база

В графе 2 указывается число зданий, постоянно используемых отчитывающейся организацией для осуществления культурно-досуговой деятельности, включая здания, принадлежащие иным организациям (в том числе, в случае использования в них отдельных помещений). Если у организации несколько зданий, используемых для культурно-досуговой деятельности частично, то показывается суммарное число таких зданий.

В графах 3, 4 и 5 (из графы 2) указывается число зданий с наличием безбарьерной среды для лиц с нарушениями: зрения (графа 4), слуха (графа 5), опорно-двигательного аппарата (графа 6). Данные вносятся об объектах, соответствующих «СП 59.13330.2020 Свод Правил. Доступность

зданий и сооружений для маломобильных групп населения СНиП 35-01-2001», утвержденному приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 30 декабря 2020 г. № 904/пр, а также при наличии ассистивных средств с учетом разумного приспособления, если объект невозможно приспособить полностью. Основанием для заполнения указанных граф является паспорт доступности организации.

В графе 6 (из графы 2) указывается число зданий, находящихся в оперативном управлении или хозяйственном ведении.

В графе 7 (из графы 2) указывается число зданий, используемых организацией по договору аренды.

В графе 8 (из графы 2) указывается число зданий, используемых на других правовых основаниях (собственность, по договору безвозмездного пользования включая здания, принадлежащие иным организациям, в которых используются отдельные помещения для культурно-досуговой деятельности).

Графы 9 и 10 (из графы 6) характеризуют техническое состояние зданий, находящихся в оперативном управлении или хозяйственном ведении. Они заполняются на основании актов, заключений и иных документов.

В графе 11 указывается общее число помещений, постоянно используемых отчитывающейся организацией для осуществления культурно-досуговой деятельности.

Графы 12 и 13 (из графы 11) характеризуют техническое состояние помещений. Они заполняются на основании актов, заключений и иных документов.

В графе 14 (из графы 11) указывается число арендованных помещений.

В графе 15 (из графы 11) указывается число зрительных залов. Необходимыми условиями учета таких помещений являются: наличие сцены (места выступления), наличие или возможность использования радиотехнического оборудования, возможность размещения зрителей (наличие стационарно установленных или перемещаемых зрительских кресел).

В графе 16 указывается число мест в зрительных залах (стационарно установленных или перемещаемых).

В графе 17 (из графы 11) указывается общее число помещений, используемых для различных видов культурно-досуговой деятельности (музейная и библиотечная деятельность, работа кружков, проведение репетиций, занятий).

В графе 18 указывается общая площадь помещений, используемых для различных видов культурно-досуговой деятельности, общее число которых приведено в графе 17.

В графе 19 (из графы 17) приводится число помещений, используемых для музейной и библиотечной деятельности.

В графах 20 и 21 (графы 18) указывается площадь помещений, используемых для музейной (графа 20) и библиотечной (графа 21) деятельности.

В графе 22 указывается информация о возможности использования информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) при осуществлении отчитывающейся организацией различных видов своей финансово-хозяйственной деятельности (как основных видов уставной, так и административно-управленческой деятельности). В случае наличия возможности использования Интернета в графу проставляется значение – «1», в противном случае – «0».

В графе 23 указывается информация о возможности посетителей и участников культурно-досуговых формирований получить доступ в Интернет в помещениях отчитывающейся организации. В случае наличия такой возможности в графу проставляется значение – «1», в противном случае – «0».

В графе 24 ставится «1» при наличии собственного сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет-сайт), официально зарегистрированного и имеющего уникальный домен в сети Интернет (состоящего на балансе организации), в противном случае – «0».

В графе 25 ставится «1» при наличии собственного Интернет-сайта, официально зарегистрированного и имеющего уникальный домен в Интернете (состоящего на балансе организации), в соответствии с «ГОСТ Р 52872-2019. Национальный стандарт Российской Федерации. Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно-цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы. Требования доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности», утвержденным приказом Росстандарта от 29 августа 2019 г. № 589-ст, в противном случае – «0».

В графе 26 указывается число специализированного оборудования для инвалидов (колясок, скалоходов). Элементы полноценной архитектурной среды (зданий и сооружений или их части), обеспечивающие необходимый уровень доступности для всех категорий населения (поручни, мнемосхемы, тактильные предупреждающие полосы и тому подобное), при заполнении графы не учитываются.

В графе 27 указывается число состоящих на балансе у отчитывающейся организации или ее учредителя специализированных транспортных средств (автоклубы, библиобусы, библиомобили).

В графе 28 (из графы 27) указывается число автоклубов, имеющих у отчитывающейся организации или ее учредителя.

Если специализированные транспортные средства используются учредителем и обособленным подразделением, то графы 27 и 28 заполняются только учредителем юридического лица.

В графе 29 указывается количество сельских населенных пунктов, не имевших стационарных организаций культуры и обслуживаемых автоклубами в отчетном году.

Раздел 2. Клубные формирования

В разделе приводятся данные по всем культурно-досуговым формированиям отчитывающейся организации (народные университеты, любительские объединения и клубы по интересам, кружки и коллективы самодеятельного (любительского) народного и технического творчества, школы и курсы прикладных знаний и навыков, спортивные и тренажерные секции), действующим на конец отчетного года. Формирования, действовавшие в течение года, но завершившие программу работы до конца отчетного года, также включаются в форму.

Данные раздела заполняются на основании журнала учета клубных формирований путем подсчета числа участников в них. Лица, участвующие в нескольких кружках, секциях, учитываются по каждому из них в отдельности.

Данные содержат:

число формирований (указывается по строке 02);

численность участников в них (указывается по строке 03).

В графе 3 (сумма граф 6 и 8) приводятся данные (общее число клубных формирований и численность участников в них) по всем культурно-досуговым формированиям.

В графе 4 приводятся данные по формированиям для детей до 14 лет включительно.

В графе 5 приводятся данные по формированиям для молодежи от 15 до 35 лет включительно.

В графе 6 (из графы 3) приводятся данные по формированиям, относящимся к любительским объединениям, группам, клубам по интересам.

В графе 7 (из графы 3) приводятся данные по инклюзивным формированиям, то есть включающим в состав инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

В графе 8 (из графы 3) приводятся данные по прочим клубным формированиям: кружкам, творческим коллективам, секциям, студиям любительского художественного, декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества, занятиям на факультетах народных университетов, курсам прикладных знаний и навыков, творческим лабораториям.

В графах 9 – 11 (из графы 8) приводятся данные по прочим клубным формированиям, в том числе:

данные по прочим клубным формированиям для детей до 14 лет включительно (графа 9);

данные по прочим клубным формированиям для молодежи от 15 до 35 лет включительно (графа 10);

данные по клубным формированиям самодеятельного (любительского) народного творчества (графа 11).

В графах 12 – 14 (из графы 11) приводятся данные по клубным формированиям самодеятельного (любительского) народного творчества для детей до 14 лет включительно (графа 12), для молодежи от 15 до 35 лет включительно (графа 13) и клубным формированиям самостоятельного (любительского) народного творчества, работающим на платной основе (графа 14).

В графах 15 и 16 (из графы 8) приводятся данные по формированиям/кружкам технического творчества (графа 15) и спортивным формированиям/кружкам (графа 16).

В графах 17 – 52 (из графы 11) по различным видам клубных формирований самодеятельного (любительского) народного творчества, в том числе:

вокальным (графы 17 – 24);

хореографическим (графы 25 – 30);

инструментальным (графы 31 – 41);

театральным (графы 42 – 46);

фольклорные (графа 47);

изобразительного искусства (графа 48);

декоративно-прикладного искусства (графа 49);

кино-фото-видео-любителей (графа 50);

циркового искусства (графа 51);

прочим (графа 52).

При заполнении графы 30 следует учитывать разноплановые хореографические коллективы, которые работают в двух и более направлениях, перечисленных в столбцах 26 – 29.

В графах 53 – 55 (из графы 8) указывается число коллективов, имеющих звание народный (графа 53), образцовый (графа 54) или заслуженный коллектив народного творчества (графа 55). Коллектив, получивший или подтвердивший в отчетном году звание, учитывается в одной из граф 53, 54 или 55.

В графах 56 – 58 (из графы 8) указывается число коллективов (не количество конкурсов (фестивалей), участвовавших в конкурсах (фестивалях) различных уровней (международных, всероссийских, региональных), которые стали победителями и обладателями дипломов лауреата, дипломов/грамот победителей, дипломов Гран-при соответствующего уровня. Если один и тот же коллектив (или участник) принимал участие во всех трех видах конкурса (фестиваля), то в графах 56, 57 и 58 проставляется – «1».

Раздел 3. Культурно-массовые мероприятия

В разделе приводятся данные о культурно-массовых мероприятиях, проведенных респондентом в отчетный период. Под культурно-массовыми мероприятиями понимаются культурно-досуговые мероприятия (вечера отдыха, чествования, тематические вечера, выпускные, танцевальные/дискотеки, балы, праздники, игровые программы), а также информационно-просветительские мероприятия (литературно-музыкальные, видео-гостиные, встречи с деятелями культуры, науки, литературы, форумы, конференции, симпозиумы, съезды, круглые столы, семинары, мастер-классы, экспедиции, лекционные мероприятия, презентации). Классификация мероприятий должна соответствовать номенклатуре государственных и муниципальных услуг/работ, выполняемых организациями культурно-досугового типа Российской Федерации, которая определена распоряжением Минкультуры России от 18 сентября 2009 г. № Р-6.

Данные о культурно-массовых мероприятиях и их посещениях включают:

число мероприятий всего, проведенных в отчетный период (указывается по строке 04);

число мероприятий, проведенных в отчетный период на платной основе (из строки 04) (указывается по строке 05);

число посещений мероприятий (указывается по строке 06);

число посещений платных мероприятий, отраженных по строке 06, указывается по строке 07.

Данные о культурно-массовых мероприятиях приводятся на основании содержания первичных учетных документов (журналов, отчетов). Число посещений культурно-массовых мероприятий учитывается по входным билетам или приглашениям (платным или бесплатным, также по листкам списка участников). Число посещений платных мероприятий должно совпадать с количеством проданных билетов или приглашений.

К учету принимаются данные о проведенных мероприятиях с физическим присутствием посетителей.

Данные о культурно-массовых мероприятиях не должны учитывать публичную демонстрацию киноvideофильмов, данные о билетах, которые передаются в единую федеральную автоматизированную информационную систему сведений о показе фильмов в кинозалах.

При подсчете посещений культурно-массовых мероприятий, проводимых за счет бюджетов всех уровней или пожертвований без взимания платы, могут быть использованы следующие методики:

для стационарных мероприятий в зале: прямой подсчет занятых посадочных мест; выдача билетов с нулевой стоимостью; на основе договора с организацией, заказавшей мероприятие, в котором отражено необходимое количество участников;

для статичных мероприятий на уличной площадке: использование отчетов органов внутренних дел, привлекаемых для обеспечения безопасности при проведении массовых мероприятий; электронный подсчет при установленных средствах контроля доступа в виде пропускных ворот; использование результатов фото и видео фиксации; подсчет по формуле Джейкобса: 1 человек на квадратный метр (люди стоят на расстоянии вытянутой руки), 2,4 человека на квадратный метр (плотная толпа, но между людьми все же можно пройти) и 4,3 человека на квадратный метр (люди стоят плечом к плечу) соответственно;

для динамичных мероприятий (митинги, шествия, карнавалы, демонстрации): количество человек, проходящих через наблюдателя за единицу времени умноженное на время шествия; использование электронных средств подсчета.

В графе 3 указываются данные о культурно-массовых мероприятиях, проведенных в отчетном периоде.

В графах 4 и 5 (из графы 3) указываются данные о культурно-массовых мероприятиях, проведенных в отчетном периоде для детей до 14 лет включительно (графа 4) и молодежи от 15 до 35 лет включительно (графа 5) соответственно.

В графе 6 (из графы 3) указываются данные о культурно-досуговых мероприятиях, проведенных в отчетном периоде.

В графах 7 – 8 (из графы 6) указываются данные о культурно-досуговых мероприятиях для детей до 14 лет включительно (графа 7), для молодежи от 15 до 35 лет включительно (графа 8).

В графе 9 (из графы 3) указываются данные о мероприятиях, проводимых с привлечением инвалидов и лиц с ОВЗ в качестве участников мероприятий.

В графе 10 (из графы 3) указываются данные о мероприятиях, доступных для восприятия инвалидами и лицами с ОВЗ, то есть оснащенных тифлокомментариями (для слепых и слабовидящих), FM-системами со вспомогательным оборудованием или табло «бегущая строка» с комплектом пассивного и активного коммутационного оборудования для подключения (для лиц с нарушениями слуха), а также учитывающих размещение зрителей на креслах-колясках равномерно по объекту в пределах общей посадочной зоны или на специально отведенной для инвалидов на колясках территории, не ограничивающей восприятие мероприятия.

В графе 11 (из графы 3) указываются данные о мероприятиях, проведенных с применением специализированных транспортных средств (автоклубы, библиобусы, библиомобили). В число мероприятий входят концертные и театрализованные выступления на производственных площадках или во время посевной и уборочной страды, агитационные обзоры и представления, тематические презентации, вечера-портреты, вечера-встречи с ветеранами войны и труда, устные журналы, литературно-музыкальные композиции, праздники улиц и малых деревень, игровые развлекательные программы, в том числе для детей и молодежи, тематические дискотеки.

В графе 12 (из графы 11) указываются данные о мероприятиях, проведенных в рамках выездов автоклубов в сельские населенные пункты, не имеющие стационарных организаций культуры и обслуживаемые автоклубами в отчетном году.

Раздел 4. Поступление и использование финансовых средств

В разделе на основании данных бухгалтерского учета показываются фактические суммы полученных и произведенных организациями поступлений и выплат финансовых средств.

Все данные в части финансовых показателей формируются на основании форм бухгалтерской отчетности:

0503737 «Отчет об исполнении учреждением плана его финансово-хозяйственной деятельности» (для государственных федеральных бюджетных, автономных учреждений);

0503723 «Отчет о движении денежных средств учреждения» (для государственных федеральных бюджетных, автономных учреждений);

0503127 «Отчет об исполнении бюджета главного распорядителя, распорядителя, получателя бюджетных средств, главного администратора, администратора источников финансирования дефицита бюджета, главного администратора, администратора доходов бюджета» (для государственных казенных учреждений).

В графе 2 указываются все средства, поступившие за отчетный год на счета организации.

Для бюджетных и автономных учреждений за счет:

субсидий на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания;

субсидий, предоставляемых в соответствии с абзацем вторым пункта 1 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации;

субсидий на осуществление капитальных вложений в объекты капитального строительства государственной собственности или приобретение объектов недвижимого имущества в государственную собственность;

грантов в форме субсидий, в том числе предоставляемых по результатам конкурсов;

поступлений от оказания учреждением услуг (выполнения работ), относящихся в соответствии с уставом учреждения к его основным видам

деятельности, предоставление которых для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе, а также поступлений от иной приносящей доход деятельности, включая доходы от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении учреждения;

поступлений от реализации ценных бумаг (для государственных автономных учреждений, а также государственных бюджетных учреждений в случаях, установленных федеральными законами).

Для казенных учреждений за счет средств бюджета соответствующего уровня на основании бюджетной сметы.

В графе 2 указывается общая сумма поступлений финансовых средств за отчетный период, которая складывается из бюджетных ассигнований учредителя (графа 3), финансирования из бюджетов других уровней (графа 4), поступлений от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности (графа 5) и поступлений от сдачи имущества в аренду (графа 9).

В графе 3 отражаются бюджетные ассигнования, полученные от учредителя.

В графе 4 отражаются средства, поступившие за отчетный год из бюджетов других уровней.

В графе 5 отражаются поступления от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, из числа которых выделяются:

поступления от основных видов уставной деятельности (графа 6);

благотворительные и спонсорские вклады (графа 7);

поступления от предпринимательской деятельности (графа 8).

В графе 9 отражаются поступления от сдачи имущества в аренду, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

В графе 10 указывается общая сумма средств, израсходованных организацией за отчетный период.

В графе 11 (из графы 10) приводятся данные о суммарной величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда работников, состоящих в штате организации. Сюда включаются выплаты по должностным окладам, надбавки, премии, материальная помощь и другие виды денежных вознаграждений. Учитываются расходы по кодам 211 и 213 классификации операций сектора государственного управления (КОСГУ).

В графе 12 (из графы 11) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда работников и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

В графе 13 (из графы 11) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда основного персонала.

В графе 14 (из графы 13) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на оплату труда основного персонала и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

В графе 15 (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на капитальный ремонт и реставрацию зданий и помещений.

В графе 16 (из графы 15) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на капитальный ремонт и реставрацию зданий и помещений и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

В графе 17 (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на приобретение (замену) оборудования.

В графе 18 (из графы 17) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на приобретение (замену) оборудования

для улучшения условий доступности для лиц с ОВЗ (колясок, скалоходов).

В графе 19 (из графы 17) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на приобретение оборудования и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

В графе 20 (из графы 10) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на подготовку и проведение социально-значимых мероприятий: для ветеранов, детей, молодежи, семейной аудитории, инвалидов, многодетных и малообеспеченных семей и других подобных категорий населения, проводимых как на безвозмездной, так и на платной основе.

В графе 21 (из графы 20) приводятся данные о величине финансовых средств, израсходованных на подготовку и проведение социально значимых мероприятий и полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств, поступивших от аренды имущества, находящегося в собственности, оперативном управлении или хозяйственном ведении организации.

Данный раздел заполняется организацией – учредителем юридического лица в целом по юридическому лицу, включая данные обо всех входящих в него обособленных подразделениях.

Организации, имеющие форму собственности кроме государственной и муниципальной, данный раздел не заполняют.